

**Kurt Rieder**

Unser Line-up an Projektoren reicht von ultrakompakten Geräten bis zu Highend-DLP-Projektoren. Damit realisieren wir für Sie alles von Standardprojektionen über Panoramen auf gewölbten Flächen bis hin zu eindrucksvollen 3D-Projektionen. Ihrer Kreativität sind keinerlei Grenzen gesetzt.

*Our line-up of projectors ranges from ultra-compact to high-end DLP systems. With that we can provide you with everything from standard projections, to panoramas on curved surfaces, to impressive 3-D projections. There are no limits to your creativity.*

## Gruppe/Group 3

# Projektoren

*Projectors*



### Lichtleistung 2000 bis 15000 ANSI Lumen

Ultrakompakt bis leistungsstark, wahlweise mit Weitwinkel-, Standard- oder Teleobjektiv, z. B. Panasonic PT-LB78 oder Sanyo PLC-XF47

**Unser komplettes Produktportfolio finden Sie auf unserer Homepage.**

Farbsysteme/ <i>Colour systems:</i>	PAL, SECAM, NTSC
Lichtstrom/ <i>Light beam:</i>	2000 – 15000 ANSI lm
Bildformat/ <i>Picture format:</i>	4:3
Auflösung/ <i>Resolution:</i>	1024 x 768
Videoeingänge/ <i>Video inputs:</i>	FBAS, Y/C, YUV
Dateneingänge/ <i>Data inputs:</i>	RGBHV, VGA, DVI-D
Objektive/ <i>lenses:</i>	0,8:1 – 6,0:1
Gewicht/ <i>Weight:</i>	1,9 – 36,5 kg

**Light power 2000 to 15000 ANSI lumen**  
*Ultra-compact to powerful, with a choice of wide-angle, standard or tele-lens e.g. Panasonic PT-LB78 or Sanyo PLC-XF47*

**Visit our homepage to see our full range of products.**





## Lichtleistung 4000 bis 12000 ANSI Lumen

1-Chip- oder 3-Chip-DLP, wahlweise mit Weitwinkel-, Standard- oder Teleobjektiv. Je nach Gerät mit Lens-Shift, integr. Shutter, Warp, Softedge, Bild im Bild, Multiscreen, z. B. Panasonic PT-D4000 oder PT-DZ12000

**Unser komplettes Produktportfolio finden Sie auf unserer Homepage.**

Farbsysteme/ <i>Colour systems:</i>	PAL, SECAM, NTSC
Lichtstrom/ <i>Light beam:</i>	4000 – 12000 ANSI lm
Bildformat/ <i>Picture format:</i>	16:9 oder 4:3
Auflösung/ <i>Resolution:</i>	1024 x 768 – 1920 x 1200
Videoeingänge/ <i>Video inputs:</i>	FBAS, Y/C, YUV, SDI, HD-SDI
Dateneingänge/ <i>Data inputs:</i>	RGBHV, VGA, DVI-D
Objektive/lenses:	0,8:1 – 15,0:1
Gewicht/Weight:	7,9 – 35 kg

**Light power 4000 to 12000 ANSI lumen**  
1-chip or 3-chip DLP, with a choice of wide-angle, standard or tele-lens, special functions: lens shift, integr. shutter, warp, soft edge, picture in picture, multiscreen  
e.g. Panasonic PT-D4000 or PT-DZ12000

**Visit our homepage to see our full range of products.**





### Barco FLM HD20

3-Chip DLP-Projektor, integrierter Shutter, Standard-Horizontal- und -Vertikal-Edge-Blending, Warp-Modul, darstellbare Auflösungen bis 2048 x 1536, Anschlüsse: Konfigurierbarer RGB (5 x BNC) Eingang, DVI-D, (HD-)SDI

Lichtstrom/ <i>Light beam:</i>	19000 ANSI lm
Kontrastverhältnis/ <i>Contrast ratio:</i>	1800:1
Bildformat/ <i>Picture format:</i>	16:9
Auflösung/ <i>Resolution:</i>	1920 x 1080
B x H x T/ <i>W x H x D:</i>	707 x 548 x 1025 mm
Gewicht/ <i>Weight:</i>	99 kg

### Barco FLM HD20

3-chip DLP projector, integrated shutter, standard horizontal and vertical edge blending, warp modul, depictable resolution of up to 2048 x 1536, connections: configurable RGB (5 x BNC) input, DVI-D, (HD-)SDI



### TLD-HB-Optiken

0,73:1
1,2:1
1,5-2,0:1
2,0-2,8:1
2,8-4,5:1
4,5-7,5:1
7,5-11,2:1



### Barco FLM R22+

3-Chip DLP-Projektor, integrierter Shutter, Standard-Horizontal- und -Vertikal-Edge-Blending, Warp-Modul, darstellbare Auflösungen bis 2048 x 1536, Anschlüsse: Konfigurierbarer RGB (5 x BNC) Eingang, DVI-D, (HD-)SDI

Lichtstrom/ <i>Light beam:</i>	21500 ANSI lm
Kontrastverhältnis/ <i>Contrast ratio:</i>	1800:1
Bildformat/ <i>Picture format:</i>	4:3
Auflösung/ <i>Resolution:</i>	1400 x 1050
B x H x T/ <i>W x H x D:</i>	707 x 548 x 1025 mm
Gewicht/ <i>Weight:</i>	99 kg

### Barco FLM R22+

3-chip DLP projector, integrated shutter, standard horizontal and vertical edge blending, warp modul, depictable resolution of up to 2048 x 1536, connections: configurable RGB (5 x BNC) input, DVI-D, (HD-)SDI

### TLD HB-Optiken

0,73:1
1,2:1
1,5-2,0:1
2,0-2,8:1
2,8-4,5:1
4,5-7,5:1



### Barco XLM HD30

3-Chip DLP-Projektor, integrierter Shutter, Multi (4fach) PiP, integrierter Seamless Switcher mit Effekten, Anschlüsse: YUV, RGB, DVI, (HD-)SDI

Lichtstrom/ <i>Light beam:</i>	30000 ANSI lm
Kontrastverhältnis/ <i>Contrast ratio:</i>	2000:1
Auflösung/ <i>Resolution:</i>	2048 x 1080
B x H x T/ <i>W x H x D:</i>	810 x 631 x 1564 mm
Gewicht/ <i>Weight:</i>	180 kg

### Barco XLM HD30

3-chip DLP projector, integrated shutter, multi (4x) PiP, integrated seamless switcher with effects, connections: YUV, RGB, DVI, (HD-)SDI



### XLD-Optiken

1,0:1
1,45-1,8:1
1,8-2,4:1
2,2-3,0:1
2,8-5,5:1
5,5-8,5:1





## HoloPro™

**Auch als Touchscreen möglich!**  
*Also possible as a touch screen.*

ist eine transparente Projektionsscheibe, die nahezu unabhängig vom Umgebungslicht im Innenraum und auch „taghell“ im Freien eingesetzt werden kann. Nicht nur hinsehen, sondern auch hindurchsehen: Durch diese besondere Eigenschaft sind völlig neuartige Anwendungen in der Bildpräsentation möglich. Dies bedeutet vor allem im Bereich Messen und Veranstaltungen die Möglichkeit neuer visueller Dimensionen. Auch Präsentationen in Museen, Banken, Warenhäusern etc. erhalten neue Anwendungsmöglichkeiten. Die Scheibe kann individuell eingebaut werden oder Sie können unsere designorientierten Montagesysteme nutzen.

**HoloPro™ 4: 50", 67" und 100" im 4:3-Format oder 16:9-Format.**

### HoloPro™

*is a transparent projection screen that can be used indoors without being affected by the ambient light, and outdoors in daylight. Look at and through HoloPro™: this special property of HoloPro™ allows applications for completely new visual presentations.*

*The invention opens up new visual opportunities especially for fairs, exhibitions, events as well as for presentations in museums, banks and department stores to name only a few. You have the choice of installing the screen individually or of using our own attractive systems.*

**HoloPro™ 4: 50", 67" and 100" in 4:3 format or in 16:9 format.**

Sonderformate auf Anfrage /  
 Informationen zu Einbausystemen oder  
 Montagesystemen auf Anfrage

*Special dimensions on request /  
 Further information about mounting systems  
 on request*

## HoloPro™ in Acrylglas

- **Leichte Anbringung an bestehenden Glasflächen**
- **Einfache Abhängung möglich**

Zusätzlich zur Variante in Glas ist HoloPro™ auch in Acrylglas eingebettet erhältlich. Durch das geringe Gewicht kann HoloPro™ in Acrylglas an bestehende Glasscheiben befestigt oder auch mit einfachen Mitteln abgehängt werden.

Die Stabilität des Materials ermöglicht dabei eine hervorragende Projektionsqualität, die der Glasscheibe in nichts nachsteht.

**HoloPro™ in Acrylglas ist in 50" und 67" im 4:3-Format erhältlich.**

### HoloPro™ in acrylic glass

- **Easy to attach to existing glass surfaces**
- **Easy to suspend**

*In addition to the variant in glass, HoloPro™ is now also available embedded in acrylic glass. Thanks to its low weight, HoloPro™ in acrylic glass can be fixed to existing glass panels or simply suspended.*

*The stability of the material permits excellent projection quality which is by no means inferior to the glass panel.*

**HoloPro™ in acrylic glass is available in 50" and 67" in 4:3 format.**

Technische Daten/Technical data:	HoloPro™	HoloPro™ in Acrylglas
Material/Material:	Verbundglasscheibe/ <i>compound glass</i>	PMMA
Auflösung/Resolution:	unbegrenzt/ <i>unlimited</i>	unbegrenzt/ <i>unlimited</i>
Sichtbarkeit vertikal/Visibility vertical:	± 10°	± 10°
Sichtbarkeit horizontal/Visibility horizontal:	± 40°	± 40°
Peak Gain/Peak gain:	4,0	4,0



## HoloTerminal

Mit dem HoloTerminal können Informationen und Präsentationen an exponierter Stelle taghell wiedergegeben werden. Das gestalterisch höchst ansprechende Element mit integriertem Beamer und Mac mini/miniPC ermöglicht es, Präsentationen auf der in das gebogene Glas einlamierten 30"-HoloPro™-Bildfläche darzustellen.

Das HoloTerminal wirkt dabei durch die besondere Eigenschaft der holographischen Displayfläche, die frei im Raum zu schweben scheint.

### Interaktive Bedienung

Mit integriertem Touchscreen oder jetzt neu - mit Tastatur und Trackpad.

Projektor im Lieferumfang enthalten.

### HoloTerminal

*The HoloTerminal enables information and presentations to be depicted as bright as day and in a prominent position. The highly attractive element with integrated beamer and Mac mini/miniPC allows presentations to be depicted on the 30" HoloPro™ screen laminated into the bent glass.*

*The HoloTerminal is therefore effective thanks to the special feature of the holographic display area which appears to hover freely.*

### Interactive operation

*With integrated touch screen or – newly available – keyboard and trackpad*

*Projector included in supplied package.*

B x H x T/W x H x D: 630 x 1380 x 500 mm



## HoloPresenter

Dieses holographische Präsentationssystem setzt Ihre Werbung eindrucksvoll in Szene. Das innovative Design der All-in-one-Lösung erzielt höchste Aufmerksamkeit und überzeugt durch eine ansprechende Kombination aus Glas und Metall.

Der HoloPresenter, bestehend aus einem integrierten Projektor, einem Spiegel und einer 40" HoloPro™ Projektionsfläche, garantiert als Stand-alone-System einfaches Handling.

Der geringe Platzbedarf ermöglicht vielfältige Einsatz- und Integrationsmöglichkeiten am POI/POS.

Ein wahlweise unsichtbar integrierter Touchscreen ermöglicht zudem die interaktive Nutzung.

Projektor im Lieferumfang enthalten.

### HoloPresenter

*This holographic presentation system impressively reproduces your advertising. The innovative design of this all-in-one solution attracts maximum attention and impresses with its attractive combination of glass and metal.*

*The HoloPresenter, which consists of an integrated projector, a mirror and a 40" HoloPro™ projection surface, is a stand-alone system which guarantees easy handling.*

*It doesn't take up much space, which makes it possible to use and integrate it in numerous different ways at the POI/POS.*

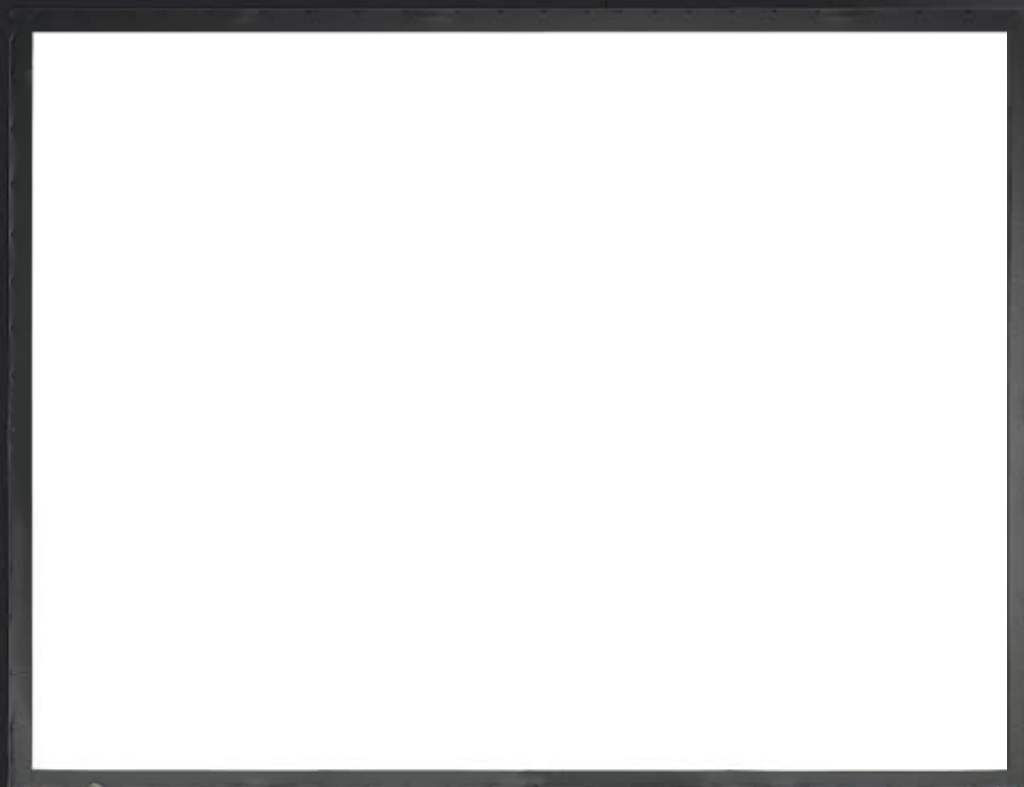
*Available as an option, a concealed touch screen also permits interactive use.*

*Projector included in supplied package.*

B x H x T/W x H x D: 850 x 2100 x 630 mm

AV Stumpfl ist führender Hersteller von mobilen und stationären Projektionswänden. Die mobilen Systeme VARIO und MONOBLOX sind der Standard für professionelle Projektionslösungen.

[www.avstumpfl.com/monoblox](http://www.avstumpfl.com/monoblox)



monoblox  
die mobile projektionswand

vermietung  
bühne  
show  
theater  
mobile präsentation  
hotel  
seminarraum  
rental & staging



## Monoblox-System

Das einteilige Rahmensystem eignet sich hervorragend für Einsatzbereiche, bei denen es auf einfachsten und schnellsten Aufbau ankommt. Die bewährten Schnappgelenke als zentraler Bestandteil dieses Systems garantieren höchste Zuverlässigkeit.

### Montage

Beim Auseinanderziehen des Rahmens rasten die Gelenke automatisch ein. Das Durchdrücken der innen liegenden Scherengelenke verleiht dem Rahmen maximale Stabilität. Schnell, zuverlässig und faltenfrei ist das Bildwandtuch am Rahmen befestigt.

### Monoblox system

The one-piece frame system is excellently suited to situations where the easiest and quickest set-up is called for. The time-tested snap joints, as a central feature of this system, guarantee superb reliability.

### Assembly

When the frame is pulled apart, the joints engage automatically. The frame obtains maximum stability when the inside scissor joints are pushed out. The flexible projection screen is fastened to the frame quickly, reliably and without wrinkles.

Monoblox-System	Seitenverhältnis 16:9	Monoblox-System	Seitenverhältnis 4:3
Rahmenmaß/Frame dimensions	286 x 170 cm	Rahmenmaß/Frame dimensions	220 x 170 cm
Bildermaß/Picture dimensions	266 x 150 cm	Bildermaß/Picture dimensions	200 x 150 cm
Rahmenmaß/Frame dimensions	345 x 203 cm	Rahmenmaß/Frame dimensions	264 x 203 cm
Bildermaß/Picture dimensions	325 x 183 cm	Bildermaß/Picture dimensions	244 x 183 cm
Rahmenmaß/Frame dimensions	425 x 249 cm	Rahmenmaß/Frame dimensions	324 x 248 cm
Bildermaß/Picture dimensions	405 x 229 cm	Bildermaß/Picture dimensions	304 x 228 cm
Rahmenmaß/Frame dimensions	447 x 260 cm	Rahmenmaß/Frame dimensions	386 x 294 cm
Bildermaß/Picture dimensions	427 x 240 cm	Bildermaß/Picture dimensions	366 x 274 cm
Rahmenmaß/Frame dimensions	508 x 294 cm	Rahmenmaß/Frame dimensions	406 x 310 cm
Bildermaß/Picture dimensions	488 x 274 cm	Bildermaß/Picture dimensions	386 x 290 cm
Rahmenmaß/Frame dimensions	630 x 363 cm	Rahmenmaß/Frame dimensions	508 x 386 cm
Bildermaß/Picture dimensions	610 x 343 cm	Bildermaß/Picture dimensions	488 x 366 cm
Rahmenmaß/Frame dimensions	752 x 431 cm	Rahmenmaß/Frame dimensions	530 x 400 cm
Bildermaß/Picture dimensions	732 x 411 cm	Bildermaß/Picture dimensions	510 x 380 cm
		Rahmenmaß/Frame dimensions	600 x 450 cm
		Bildermaß/Picture dimensions	580 x 430 cm

### Auf Anfrage bieten wir Ihnen u. a. zusätzlich folgende Bildwände:

- großformatige Spannleinwände
- Auf- und Rückprojektionstuch als Meterware
- Leinwand für Spezialanwendungen (z.B. Polarisationsbildwände)
- Projektionsscheiben

### We can also offer you the following screens on request:

- large-format screens
- front and back projection cloth by the metre
- screens for special uses (e.g. polarisation screens)
- projection screens



# FSN Multi-format production switcher

## Quality, flexibility, limitless possibilities

### Key Features

- Optional integrated 16-channel Multiviewer
- Four optional 2D DVE channels with keyframes and shot boxes
- Up to two independent universal output channels
- Three lines minimum delay
- Advanced Memory section with 1000 storage registers and “enables”
- Two Keyers per full M/E and one DSK for the half M/E
- 1.5 and 2.5 M/E Models

### Inputs

- Up to 38 SD/HD SDI
- Up to 10 universal Analog
- Up to 10 DVI

### Outputs

- Program, Preview and Clean SD/HD SDI outputs per M/E
- Up to 30 Auxiliary outputs, including up to four universal Analog and DVI outputs

The FSN series is a new high-resolution production switcher that combines advanced video switching functionality with the power and flexibility of Barco image processing — in a streamlined multi-format production package that’s modular, easy to operate, and easy on your budget.

Imagine the power:

- **Fully Integrated Solution** — For computer and video sources, the FSN series eliminates external devices, and saves thousands in the total system price.
- **Graphical User Interface** — The FSN series’ GUI runs on a large touch screen, and provides easy setup and operation.
- **Future Proof** — With 3G-ready interfaces that support 1080p 50/60 SDI, the FSN series protects your investment.
- **Modular Design** — The FSN series uses a modular chassis design that provides the ultimate in system flexibility.

The FSN series delivers — with a highly configurable multi-format system that enables users to adapt to today’s continuously demanding live production environment — at an extremely economical price point. As the industry’s next generation switcher, the FSN series represents the perfect fusion of production switching, Athena scaling, and the roadworthiness you’ve come to expect from Barco.

Barco GmbH  
Greschbachstrasse 2-4  
76229 Karlsruhe  
Tel +49 721 6201 630  
sales.dach@barco.com

**BARCO**

Visibly yours