



Christian Steiner

Mobilität sowie kurze Auf- und Abbaueiten sind das A und O bei unseren Outdoor-Großbildwänden und Showtrucks. Perfekt für Roadshows, Sport-Events, Public Viewings und vieles mehr.

Mobility and quick erection/ disassembly are the key to our outdoor large-format screen walls and show trucks. Perfect for road shows, sporting events, public viewings and much more besides.

Gruppe/Group 7

Outdoor LED

Outdoor LED

LED-Showtruck All-in-one System



Der Truck wird auf Wunsch mit Ihren Logos oder Werbebotschaften beklebt.

On request, we will decorate the truck with your logos, slogans and messages.

Die mobile Komplettlösung für Ihre Veranstaltungen

- Sport-Events
- Konzerte, Touren und Kulturveranstaltungen
- Roadshows für Produkteinführungen, Promotions
- Liveübertragungen und Stadtfeste, TV-Bühnen
- Messen und Business-Events, Wahlveranstaltungen

Großbildwände lassen das Publikum Ihre Veranstaltungsinhalte intensiver erleben. Kleinigkeiten werden groß, Überblick ist dort möglich, wo sonst nur Teile erkennbar sind, kurze Augenblicke werden lang. Wahrnehmung wird so zum Erlebnis.

Mobilität ist das wichtigste Kriterium des LED-Showtrucks. Seine kurzen Auf- und Abbauzeiten schonen Ihr Budget. Das System ist in einer halben Stunde betriebsbereit, Gerüst- und Justagearbeiten fallen nicht an. Mit seinem Gewicht von ca. 8,4 t ist er auch an schwierigen Standorten wie in Parkanlagen oder auf Tiefgaragendächern einsetzbar. Und er zieht das Publikum zweifach an: durch die aufmerksamkeitsstarke Großbildwand und seine ungewöhnliche Form.

Studio- und Regietechnik (optional)

Die Regiekabine im Inneren des Fahrzeuges ist ein mobiles Multimedia-Zentrum, in dem jedes Vorhaben realisiert werden kann. Die Einrichtung ist nicht festgelegt, sie wird durch die jeweils zu lösende Aufgabenstellung definiert. Es stehen umfangreiche Aufnahme-, Bearbeitungs- und Wiedergabemöglichkeiten für Audio und Video zur Verfügung.

Beschallungstechnik

Wir bieten professionelle Beschallungskonzepte – optimal abgestimmt auf die individuelle Kundenanforderung.



The editing equipment (optional)

The cab contains a mobile multimedia centre which enables any idea to be realized. Its equipment is not fixed but completely variable, the configuration is defined by the task to solve. There are vast possibilities for recording, editing and playback of video and audio tracks.

Public address systems

We offer professional public address concepts – optimally tailored to individual customer requirements.

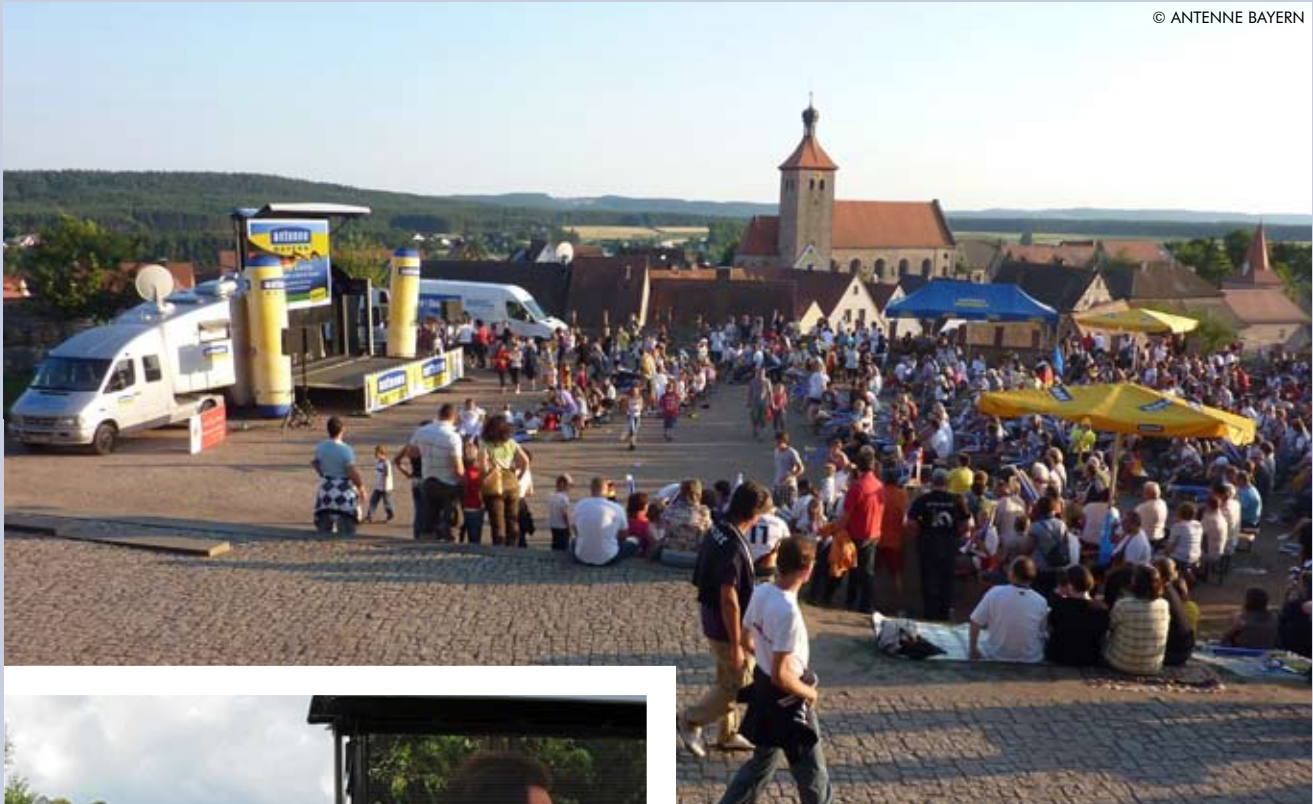
The mobile but complete solution for your events

- Sports events
- Concerts, tours and cultural events
- Road shows, product launches, promotional activities
- Live TV, TV stages
- Exhibition and business events
- Election campaigns

Large-screen systems make the audience feel your message much more intensively. Details grow large, the spectators obtain a general view whereas otherwise only a restricted perspective is possible. Thus, short moments grow long, perception becomes a great experience.

Mobility is the most important feature of the LED Show Truck. Its extremely short installation and de-rig save costs. The system is ready for operation within 30 minutes! Scaffolding and adjustment are not necessary any more. Its weight of only 8.4 t enables utilization on critical terrain like parks or surfaces only able to carry little weight. The truck attracts the public twofold: With the attractive large screen display as well as with its futuristic form and design.

© ANTENNE BAYERN



Bühne – „all in one“

Eine Bühne für Moderation, Gesang oder Interview ist in den Showtruck integriert.

Bühnentrailer – schneller Einsatz

Falls Sie zusätzlichen Platz benötigen, bietet der Bühnentrailer optimale Dienste: Nach nur 1 Stunde Aufbauzeit steht Ihnen eine 12 m² große, überdachte Bühne zur Verfügung. Ideal für Präsentationen, Roadshows, Interviews u. v. a. m.

A stage

for presentation, artists or interviews is integrated into the truck.

Stage trailer

Our stage trailer offers additional space. After only 1 hour of set-up a 12 m² roofed stage is at your disposal. Ideal for presentations, roadshows, interviews, etc.

Trucks/Trucks

Bildschirmfläche/Screen areas:	12 m ²	18 m ²	24 m ²	40 m ²
Bildformat/Picture format:	16:9	4:3/16:9	4:3	4:3
Helligkeit/Brightness:	4000 Nit	4000 Nit	5000 Nit	5000 Nit
Pixelabstand/Pixel pitch:	15 mm	15 mm	20 mm	14 mm virtuell 28 mm physikalisch
Auflösung/Resolution:	288 x 176 Pixel	320 x 240 Pixel	285 x 210 Pixel	512 x 384 virtuell 256 x 192 phys.
Betrachtungswinkel/Viewing angle:	90°H/120°V	90°H/120°V	150°	120°
Stromverbrauch/Power consumption:	max. 30 kVA	max. 44 kVA	35 kW	80 kW
Stromanschluss/Power supply:	CEKON 63 A	CEKON 63 A	CEKON 63 A	CEKON 125 A
Gesamtgewicht/Total weight:	8,4 t	8,4 t	20 t	24 t

7 Outdoor-Großbildwände/Module

Outdoor large-screen walls/modules



Int. ADAC Truck-Grand-Prix

Große Bilder für eindrucksvolle Präsentationen

- Überzeugen bei Sport-Events
- Beeindrucken bei Konzerten und Tourneen

Zentrale Aufgabe ist die Visualisierung der Veranstaltungsinhalte durch Bilder. Und hier gilt: je größer, desto besser, aber natürlich in bester Qualität. Der Vorteil der LED-Module liegt in der überragenden Helligkeit, der naturgetreuen Farbwiedergabe und der extremen Bildschärfe. Die digitalen Controller sorgen für optimale Bilder – egal ob bei direkter Sonneneinstrahlung oder Bühnenlicht, egal ob drinnen oder draußen. Die LED-Module können in unterschiedlichen Größen ab 10 m² eingesetzt werden.

OLite 510

- Hohe Auflösung
- Das flexibelste LED/SMD-Display für In- u. Outdoor

Konzerte-, Sport-, Kultur-, Politikveranstaltungen sind nur einige der möglichen Anwendungsgebiete der OLite 510 mit nur 10 mm Pixelabstand. Dank der hohen Auflösung liefert die OLite 510 auch bei kleineren Wandgrößen und geringerem Betrachtungsabstand hervorragende Bilder.

Absolut überragend ist die Lichtleistung der OLite 510 mit sensationellen 5000 Nit. Kombiniert mit einer Farbtiefe von 15 bit liefert das Display Homogenität, Bildschärfe und naturgetreue Farbwiedergabe für eine brillante Bildqualität. Die Module sind wetterfest und ermöglichen aufgrund der kleinen, leichten Bauweise kurze Auf- und Abbaueiten.

Large pictures for highest demands

- Convince at sports events
- Impress at concerts and roadshows

The central task is to visualize the event contents through pictures. And here the motto is: the bigger, the better, but naturally in best quality. The advantage of the LED modules is the outstanding brightness, the true-to-life color rendering and the extremely good focus of the pictures. The digital controllers ensure ideal pictures – whether this is in direct sunlight or stage lighting and no matter if this is inside or outside. The LED modules can be used in different sizes from 10 m².

OLite 510

- High resolution
- The most flexible LED/SMD display for indoor and outdoor use

Concerts, sports, culture, political events – just a few of the potential uses of the OLite 510 with just 10 mm pixel pitch. The OLite 510 produces exceptional images even in close-up and on small walls.

The OLite 510's brightness measures at an astonishing 5000 Nit. Combined with its 15 bit colour depth, the display offers a smooth, clear image and natural colour reproduction for brilliant picture quality. The modules are weatherproof and are quick to set up and dismantle because of their compact, light construction.



Technische Daten/Technical data

Pixelabstand/Pixel pitch:	10 mm (physikalisch)
Auflösung/Resolution:	11 x 8 Pixel/Block 88 x 64 Pixel/Modul
Helligkeit/Brightness:	5000 Nit
Betrachtungswinkel/ Viewing angle:	> 145° / > 95° H/V
Farbtiefe/Colour depth:	15 bit
Mögliche Videoeingänge über Controller D 320/ Possible video inputs via controller D 320:	S-Video, Composite, YUV, SDI, HD-SDI, Data DVI, RGB bis UXGA
B x H/W x H:	896 x 672 mm/Modul
B x H/W x H:	112 x 84 mm/Block
Gewicht/Weight:	58 kg/Modul
Leistungsaufnahme/ Power input:	max. 970 W/Modul
Schutzart/ Protection class:	IP65 (outdoorfähig)

Die neue Spitzenklasse.



UHF-R™. Do More.

Die neue Referenz in der professionellen Drahtlos-Technologie bietet alle Möglichkeiten zur Steuerung und Kontrolle komplexer, vernetzter Drahtlos-Installationen.

- Überlegene Setup-, Monitoring- und Kontrollfunktionen für das gesamte Netzwerk
- Extrem weite Bandbreite von 75 MHz und bis zu 3000 wählbare Frequenzen
- Das neue KSM9 Kondensator-Gesangsmikrofon: Das erste Bühnenmikrofon mit Doppelmembran und umschaltbarer Richtcharakteristik



www.shure.de

SHURE[®]
LEGENDARY
PERFORMANCE™